



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS  
APLICADAS FACULDADE DE  
BIBLIOTECONOMIA

GIOVANNA BRITO DOS ANJOS

**REPRESENTAÇÃO TEMÁTICA DE PRODUÇÕES DE BIBLIOTECONOMIA NA  
REGIÃO NORTE DO BRASIL**

Belém – PA  
2025

GIOVANNA BRITO DOS ANJOS

**REPRESENTAÇÃO TEMÁTICA DE PRODUÇÕES DE BIBLIOTECONOMIA NA  
REGIÃO NORTE DO BRASIL**

Trabalho de Curso, apresentado como requisito parcial para obtenção de grau de Bacharel em Biblioteconomia, pela Universidade Federal do Pará.

Orientadora: Dra. Jacquelin Teresa Camperos Reyes

Belém – PA  
2025

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) de acordo com ISBD Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Pará  
Gerada automaticamente pelo módulo Ficat, mediante os dados fornecidos pelo(a) autor(a)

---

A599r Anjos, Giovanna Brito dos.  
Representação temática de produções de biblioteconomia na Região Norte do Brasil / Giovanna Brito dos Anjos. — 2025.  
35 f. : il. color.

Orientador(a): Prof<sup>a</sup>. Dra. Jacquelin Teresa Camperos Reyes  
Trabalho de Conclusão (Graduação)- Universidade Federal do Pará, Instituto de Ciências Sociais Aplicadas, Faculdade de Biblioteconomia, Belém, 2025.

1. Biblioteconomia. 2. Estudos bibliométricos. 3. Região Norte. 4. Repositórios institucionais. I. Título.

CDD 020.7

---

GIOVANNA BRITO DOS ANJOS

**REPRESENTAÇÃO TEMÁTICA DE PRODUÇÕES DE BIBLIOTECONOMIA NA  
REGIÃO NORTE DO BRASIL**

Trabalho de Curso, apresentado como requisito  
parcial para obtenção de grau de Bacharel em  
Biblioteconomia, pela Universidade Federal do Pará.

Data da avaliação:

02/09/2025 Conceito: \_\_\_\_\_

**Banca Examinadora:**

---

Profª. Dra. Jacquelin Teresa Camperos  
Reyes Orientadora  
Universidade Federal do Pará – UFPA

---

Profª. Dra. Marise Teles Condurú  
Examinadora Interna  
Universidade Federal do Pará – UFPA

---

Me. Aline Santiago Borges  
Examinadora Externa  
Programa de pós-graduação em Ciência da Informação  
Universidade Federal do Pará – UFPA

## **AGRADECIMENTOS**

Á Deus, pelo amparo ao longo de minha trajetória universitária, e à minha família, representada por minha mãe, Elidalva, cuja notável força de vontade considero ter herdado; a meu pai, Raimundo, homem de temperamento calmo e bondoso, que transmite uma paz de espírito admirável; à minha irmã, Camila, fonte de inspiração e incentivo nesta graduação, além de exemplo de bibliotecária na qual pretendo me espelhar em minha trajetória profissional; e a meu irmão, Ruan, cuja personalidade alegre proporcionou inúmeros momentos de descontração diante das pressões acadêmicas.

Registro, igualmente, minha gratidão aos amigos que compartilharam comigo suas próprias lutas acadêmicas e que, mesmo diante do desânimo ou do estresse, mantiveram o apoio mútuo, possibilitando a conclusão desta jornada, que, apesar das adversidades, se constituiu em uma verdadeira aventura. Estendo meus agradecimentos à minha orientadora, Prof.<sup>a</sup> Dra. Jacquelin Teresa Camperos Reyes, pelos ensinamentos, paciência e contribuições significativas ao meu percurso acadêmico, que culminaram na concretização deste trabalho. Agradeço, também, à Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PROPESP) da Universidade Federal do Pará (UFPA) pela oportunidade de desenvolver pesquisa de iniciação científica, na condição de voluntária.

## REPRESENTAÇÃO TEMÁTICA DE PRODUÇÕES DE BIBLIOTECONOMIA NA REGIÃO NORTE DO BRASIL

Giovanna Brito dos Anjos<sup>1</sup>

Jacquelin Teresa Camperos Reyes<sup>2</sup>

**Resumo:** O estudo investigou a produção científica de discentes de graduação em Biblioteconomia disponível nos repositórios institucionais da Universidade Federal do Pará, Universidade Federal do Amazonas e Universidade Federal de Rondônia. Teve como objetivo: a) Identificar os tipos de produções (artigos, Tc, etc.); b) Mapear os principais termos quantificando-os e; c) Discutir a contribuição da produção identifica para a Biblioteconomia brasileira, com foco nos temas mais recorrentes. Adotou abordagem qualitativa e quantitativa, com caráter descritivo-exploratório e procedimentos bibliométricos. A coleta de dados ocorreu diretamente nos repositórios das instituições. Utilizou-se o software Voyant Tools para análise lexical, identificando palavras frequentes e relações temáticas. Os resultados apontaram diferenças no volume de produções, observou-se concentração de temas relacionados à organização da informação, competência informacional, bibliotecas digitais, mediação da informação e uso de tecnologias. Embora haja convergência temática, cada instituição apresentou linhas de pesquisa específicas. As análises indicaram que os repositórios institucionais são relevantes para a preservação e divulgação da produção acadêmica, mas apresentam variações na padronização e na visibilidade dos registros. Conclui-se que a produção discente em Biblioteconomia na Região Norte é diversificada e reflete demandas locais, sendo necessário fortalecer políticas institucionais que promovam a padronização, o acesso e a disponibilidade dessas publicações.

**Palavras-chaves:** biblioteconomia; estudos bibliométricos; região norte; repositórios institucionais.

**Abstract:** This study investigated the scientific production of undergraduate library science students available in the institutional repositories of the Federal University of Pará, the Federal University of Amazonas, and the Federal University of Rondônia. Its objectives were: a) To identify the types of production (articles, dissertations, etc.); b) To map the main terms and quantify them; and c) To discuss the contribution of this production to Brazilian library science, focusing on the most recurring themes. It adopted a qualitative and quantitative approach, with a descriptive-exploratory approach and bibliometric procedures. Data collection took place directly from the institutions' repositories. Voyant Tools software was used for lexical analysis, identifying frequent words and thematic relationships. The results revealed differences in the volume of production, with a concentration of topics related to information organization, information literacy, digital libraries, information mediation, and technology use. Although there is thematic convergence, each institution presented specific lines of research. The analyses indicated that institutional repositories are important for the preservation and dissemination of academic production, but they present variations in standardization and record visibility. The conclusion is that student production in Library Science in the North Region is diverse and reflects local demands, requiring the strengthening of institutional policies that promote the standardization, access, and availability of these publications.

**Keywords:** librarianship; bibliometric studies; northern region; institutional repositories.

---

<sup>1</sup> Graduanda de Biblioteconomia na Universidade Federal do Pará – UFPA. Email: gioanjos18@gmail.com

<sup>2</sup> Professora e orientadora adjunta do Instituto de Ciências Sociais Aplicadas (ICSA) na Universidade Federal do Pará – UFPA. Email: jacquelin@ufpa.br

## 1 INTRODUÇÃO

A produção científica dos cursos de graduação se interliga diretamente aos conhecimentos transmitidos desde as instituições de ensino, bem como às plataformas utilizadas para disponibilizar os materiais produzidos pelos discentes. Nesse contexto, Leite e Costa (2006) destacam que o papel das universidades enquanto instituição educacional é fomentar o ensino e a pesquisa, uma vez que essas instituições concentram um número significativo de pesquisadores que desenvolvem produções científicas. No aspecto acadêmico e universitário, o uso de Repositório(s) Institucional(is), com abreviação de RI, surge como uma alternativa viável para publicações pois, além de serem ambientes reconhecidos academicamente, possibilitam o reconhecimento das publicações depositadas.

Desse modo, considerando o enriquecimento acadêmico decorrente do uso de RI, se tem o seguinte questionamento de pesquisa: Quais os tópicos ou temas mais discutidos na produção científica de discentes de graduação da região Norte na área de Biblioteconomia? A partir dessa pergunta, o objetivo geral é investigar as temáticas mais recorrentes da produção em Biblioteconomia a nível de graduação em Repositórios Institucionais de Universidades Federais da região Norte. E por conseguinte, como objetivos específicos: a) Identificar os tipos de produções (artigos, Tc, etc.); b) Mapear os principais termos quantificando-os e ; c) Discutir a contribuição da produção identificada para a Biblioteconomia brasileira, com foco nos temas mais recorrentes.

Esta pesquisa se justifica nos âmbitos científico, profissional/institucional e social, destacando-se que

O Repositório Institucional (RI) é um tipo de serviço de informação, científica ou não, ambientado no mundo digital, que se propõe a reunir, armazenar, organizar, preservar, recuperar e disseminar a informação criada por uma organização, ou seja, ele gerencia toda a produção intelectual de uma instituição (Silva, 2021, p.22).

No caráter científico justifica-se a escolha do uso de RI como *locus* de pesquisa por serem meios disponibilizados nos espaços das universidades federais, facilitando o acesso às informações e promovendo o reconhecimento científico das produções desenvolvidas na Região Norte, a partir de universidades federais que possuem o curso de graduação de Biblioteconomia. Indo além, a participação dos discentes no contexto científico através da produção da ciência, fortalece a sua formação teórica, estimulando uma autonomia crítica e intelectual, próxima das práticas que são essenciais para sua formação profissional.

Do ponto de vista profissional, as publicações indexadas nesses repositórios contribuem para a formação do discente, fortalecem seu currículo acadêmico e valorizam

os materiais produzidos no ambiente universitário. No âmbito social, analisam-se os temas mais recorrentes na produção em Biblioteconomia e a participação dos discentes nas publicações científicas, considerando as áreas com as quais demonstram maior familiaridade, ainda que em diferentes frequências. As pesquisas desenvolvidas pelos estudantes beneficiam as universidades e institutos aos quais estão vinculados, pois tais instituições, por meio da produção acadêmica discente, alcançam reconhecimento científico. Os procedimentos metodológicos adotados para o desenvolvimento desta pesquisa, caracterizada como de natureza básica, utilizam de revisão de literatura e técnicas de bibliometria.

### 1.1 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Trata-se de uma pesquisa de natureza básica, fundamentada em revisão de literatura e na coleta de dados em Repositórios Institucionais da região Norte, com ênfase na relevância desses espaços para o fortalecimento do curso de Biblioteconomia e para o desenvolvimento científico da área. A investigação identificou três instituições federais que, além de manterem repositórios institucionais voltados à divulgação da produção acadêmica, oferecem o curso de Biblioteconomia: a Universidade Federal do Pará (UFPA), a Universidade Federal de Rondônia (UNIR) e a Universidade Federal do Amazonas (UFAM). No caso da UFPA, observou-se a existência de quatro repositórios institucionais: o RIUFPA (Repositório Institucional da UFPA), o RIPAT (Repositório Institucional de Patentes da UFPA), o BDM (Biblioteca Digital de Monografias) e o Livro Aberto. Todavia, para a presente investigação, considerou-se apenas o RIUFPA e os materiais nele disponibilizados.

Sobre a revisão de literatura, determinou-se esse tipo de pesquisa como a mais adequado, pois será necessária a conceituação dos temas centrais apresentados a saber: Produção Científica, Repositório Institucional e Biblioteconomia no Brasil. A coleta para a conceitualização foi realizada por meio das plataformas como Scientific Electronic Library Online (SciELO), Base de Dados em Ciência da Informação (Brapci), Portal Brasileiro de Publicações e Dados Científicos em Acesso Aberto (Oasisbr) e Google Acadêmico.

A estratégia de busca ocorreu por meio das pesquisas simples e avançada utilizando na primeira, os seguintes termos: “Currículo de Biblioteconomia”, “Eixos temáticos”, “Biblioteconomia contexto histórico”, “produção científica de discentes”, “pesquisa em

Biblioteconomia”, “produção científica”, “Biblioteconomia no Brasil”, “tendência em Biblioteconomia” e “eixos temático” e para a busca avançada, foram selecionados termos específicos com utilização do operador booleano AND, como: “produção científica AND Biblioteconomia” , “repositórios institucionais AND produção científica”, “produção científica AND região Norte” e “produção científica AND Biblioteconomia AND região Norte”. Quanto a seus objetivos, considera-se como pesquisa descritiva em virtude de analisar as temáticas e os tipos de produções que estão contidas nos Repositórios institucionais como descrito por Manzato e Santos (2012). Em relação à abordagem, a pesquisa adota uma perspectiva quali-quantitativa.

A coleta de dados nos repositórios institucionais das instituições da região Norte, conforme já indicado, concentrou-se na produção acadêmica da área de Biblioteconomia no nível de graduação. O estudo buscou identificar as tendências dos materiais produzidos por esses discentes, abrangendo trabalhos de conclusão, artigos de evento, relatórios de pesquisa e artigos de periódico, os quais foram recuperados sem restrição temporal. Entretanto, optou-se por excluir a produção científica classificada como “anais de eventos”, devido ao extenso volume de páginas gerado pela presença de múltiplos trabalhos e à dificuldade de identificar os discentes de graduação nesse tipo de publicação. Utilizou-se a ferramenta *Voyant Tools*<sup>3</sup> qual se vale de técnicas da bibliometria associadas à mineração de dados textuais, contribuindo para o mapeamento de termos e palavras-chave recorrentes. Após a inserção dos documentos na plataforma, procedeu-se à etapa de limpeza dos dados, que consistiu na remoção de caracteres especiais, *stop words* (palavras de uso comum como “e”, “de”, “para”) e elementos considerados irrelevantes para a análise, tais como números, datas, termos em inglês, palavras isoladas e menções à *World Wide Web* que é a rede de alcance mundial. No contexto desta pesquisa, os termos excluídos foram:

---

<sup>3</sup> Ambiente web de leitura e análise de textos digitais.

**Quadro 1** – Termos excluídos durante o tratamento dos dados

CATEGORIAS	TERMOS EXCLUÍDOS
Anos não pertinentes	2012, 2014, 2015, 2016, 2018, 2019, 2020, 2022, 2023
Números isolados	1, 2, 3, 4, 5, 10,15
Palavras genéricas	busca, objetivos, resultados, sendo, mesmo, profissional, pós
Termos em inglês	and, in, of, on, the, pdf, View,Article
Endereços eletrônicos e links	http, <a href="http://www.docu.index.php">www.docu, index.php</a> , track.com, line, www.brapci.inf.br
Termos residuais	buy, cha, jan, mello, n, p, r, thiago, v, Nov

Fonte: Elaborado pela autora (2025).

Entretanto, mesmo com a utilização da ferramenta, houve limitações em razão da variação entre palavras no singular e no plural, uma vez que os dados foram identificados e contabilizados separadamente, embora se caracterizem o mesmo assunto e significado.

## 2 A BIBLIOTECONOMIA BRASILEIRA: FORMAÇÃO E PESQUISA

A Biblioteconomia no Brasil foi influenciada por diversas correntes, notadamente as tradições norte-americana e francesa. A primeira é caracterizada por uma abordagem mais técnica e pragmática, enquanto a segunda apresenta um viés mais humanista. A partir da junção dessas influências, a Biblioteconomia brasileira constituiu-se e desenvolveu-se, incorporando tanto ideias semelhantes quanto distintas oriundas de cada uma delas. Para as autoras Madureira e Vilarinho (2010), a Biblioteconomia adotou técnicas norte-americanas voltadas ao tratamento e à organização documental, enquanto a influência francesa manifestou-se no âmbito cultural e artístico.

Quanto a essa ‘caracterização’ da Biblioteconomia brasileira, Hubner, Silva e Atti (2021, p. 347) afirmam que “A harmonização entre uma formação mais técnica e a outra mais humanista possibilitará elevar o grau de reflexão e a consciência social e cultural do profissional bibliotecário, em consonância com o que se deseja para o/a futuro/a bibliotecário/a.”, ou seja, além das técnicas, a formação do bom profissional requer um lado mais humanizado, que orienta-se em seguir as regras, incluindo a capacidade de desenvolver um olhar atento e sensível às especificidades de cada atividade ou serviço.

A formação em Biblioteconomia está intrinsecamente relacionada às demandas organizacionais, uma vez que a área lida diretamente com a gestão da informação.

Posteriormente, as associações surgiram como artifícios para formar a padronização dos cursos por meio de diretrizes, como por exemplo, a Associação Brasileira de Educação em Ciência da Informação (ABECIN), que sucedeu a extinta Associação Brasileira de Ensino de Biblioteconomia e Documentação (ABEBD) como mediadora na integração de diretrizes entre as escolas da área, assim a ABECIN contribuiu significativamente para a consolidação da área de Biblioteconomia na graduação como apontam Araújo e Valentim (2019).

A consolidação da formação bibliotecária no Brasil, no entanto, tem passado por transformações significativas, influenciadas por mudanças tecnológicas, novos serviços informacionais e transformações das dinâmicas da Sociedade da Informação, pois para Guevara (2000 *apud* Werthein, 2000), as sociedades da informação se apresentam como uma identificação de dimensão local onde as novas tecnologias e demais processos sociais promovem mudanças paradigmáticas. Neste cenário evolutivo, autores como Rubi, Euclides e Santos (2006) corroboram que o campo de atuação dos profissionais bibliotecários tem se ampliado em consonância com as transformações tecnológicas na sociedade, impactando no perfil do profissional da informação, que passou a incorporar o uso de novas ferramentas tecnológicas no desempenho de suas funções, visando aprimorar os serviços oferecidos à sociedade e às instituições em que atuam. Nesse mesmo sentido, o perfil do bibliotecário é influenciado, principalmente, pelas demandas sociais contemporâneas, visto que:

Pensar a respeito dos elementos que devem concorrer para a formação de um profissional é um movimento evolutivo, em constante revisão, que não pode parar (no tempo). Em outras palavras, o perfil profissional corresponde à visão daquilo que a sociedade espera dele em determinado momento. Como a sociedade está em permanente modificação, afetada por novas (ou velhas) políticas ou por diferentes conformações sociais, o retrato do profissional oferecido a esta sociedade deve acompanhar este processo e se adequar a ela. Barros, Cunha e Café (2018, p. 291)

Nesse contexto, o perfil profissional está ligado com a sociedade e exigindo constante adaptação dos serviços e dos processos de ensino, bem como atenção à influência das transformações tecnológicas, conforme destacado por Rubi, Euclides e Santos (2006). Dessa forma, as associações, ao buscarem padronizar os currículos dos cursos de Biblioteconomia no Brasil, visam promover o alinhamento da formação profissional em diferentes contextos históricos e sociais do país. Nesse caminho, Brasil (2001) propôs diretrizes para os cursos de graduação em Biblioteconomia que correspondem a orientações estudantis que vão desde o perfil profissional até as formas de estágios práticos e a estrutura curricular do curso, com o objetivo de possibilitar ao estudante a compreensão das práticas

desenvolvidas pelos profissionais em sua atuação junto à sociedade.

Em vista disso, para esta pesquisa, torna-se imprescindível apresentar os eixos temáticos das grades curriculares dos cursos de Biblioteconomia da Universidade Federal do Amazonas, da Universidade Federal de Rondônia e da Universidade Federal do Pará, uma vez que são analisadas as produções discentes dessas instituições, sendo as únicas da região Norte que possuem o curso de Biblioteconomia. No Quadro 2 são apresentados os eixos temáticos que compõem as grades curriculares dos cursos, organizados por universidade. Para esta pesquisa, alguns desses eixos foram adaptados a fim de adequá-los à proposta investigativa e à sua respectiva explicação. A alocação dos eixos no quadro considerou as semelhanças entre as instituições.

**Quadro 2** - Eixos ou áreas temáticas das grades curriculares dos cursos de Biblioteconomia

UFPA	UNIR	UFAM
Cultura e Formação Geral	Fundamentos Gerais das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	Módulo Básico
Fundamentação Teóricos da Biblioteconomia	Fundamentos Teóricos da Biblioteconomia e da Ciência da Informação	Fundamentos Teóricos da Biblioteconomia e da Ciência da Informação
Organização da Informação	Organização e Representação da Informação	Organização e Representação da Informação
Recursos e Serviços de Informação	Recursos e Serviços de Informação	Recursos e Serviços de Informação
Gestão de Unidades e Serviços de Informação	Políticas e Gestão de Ambientes de Informação	Políticas e Gestão de Ambientes de Informação
	Tecnologias de Informação e Comunicação	Tecnologias de Informação e Comunicação
	Pesquisa em Biblioteconomia e Ciência da Informação	Pesquisa em Biblioteconomia e Ciência da Informação

Fonte: Elaborado e adaptado pela autora, com base na Universidade Federal do Pará (2009), Universidade Federal de Rondônia (2018) e Universidade Federal do Amazonas [2021]

Os eixos temáticos orientam as práticas teóricas desenvolvidas na grade curricular dos cursos, ao mesmo tempo em que contemplam estruturas essenciais da área. Essa organização contribui para o desenvolvimento de competências técnicas, críticas e éticas, fundamentais à formação do bibliotecário e à sua atuação nos diferentes contextos informacionais, atendendo ao pensamento de Varela, Barbosa e Farias (2016, p. 2) que apontam que a biblioteconomia estaria “[...] capacitando profissionais criativos, inovadores, críticos e conscientes de sua responsabilidade social.” Assim, o aprendizado nos cursos de graduação não se limita ao ensino de disciplinas, mas visa à formação de um profissional

com potencial criativo voltado para a busca de inovações que é evidenciado nos eixos temáticos apresentados no Quadro 2.

Nesse panorama formativo, pode destacar-se a importância de espaços e ferramentas que auxiliam na ampliação da atuação do bibliotecário. Dentre outras, o RI seria a principal ferramenta utilizada para promover e destacar o papel desse profissional, pois há uma organização, disseminação e visibilidade do conhecimento produzido pelo bibliotecário. Assim, a análise da produção científica em RI de discentes de graduação em Biblioteconomia, permite o aprofundamento entre a relação formação acadêmica - eixos curriculares - práticas profissionais, fortalecendo o acesso aberto ao conhecimento científico.

### **3 PAPEL DOS REPOSITÓRIOS INSTITUCIONAIS NA DISSEMINAÇÃO E VISIBILIDADE DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA**

Gomes (2017) explica a comunicação da informação científica como uma maneira de compartilhar o conhecimento com outros indivíduos, para alcançar novas descobertas, além disso, também promove maior reconhecimento aos trabalhos dos indivíduos que disponibilizam o material e desenvolvem a pesquisa. No âmbito da Biblioteconomia, segundo Cunha e Cavalcanti (2008, p. 294), essa produção trata-se do “volume de documentos gerados, onde se encontram registradas e disseminadas as descobertas em uma área da ciência”. Em outras palavras, a produção científica corresponde à sistematização e à divulgação de resultados de pesquisas que contribuem para o avanço teórico e prático em uma comunidade científica. Para Meadows (1999, p. 1):

A maneira como um cientista transmite informações depende do veículo empregado, da natureza das informações e de seu público-alvo. Da mesma forma que, com o passar do tempo, isso sofre mudanças, também sofrem alterações a formulação e o acondicionamento das informações.

De acordo com Sayão (2009, p. 19), “os repositórios institucionais trazem agora para universidades e instituições de pesquisa a oportunidade de se fortalecer institucionalmente a partir da visibilidade de sua produção acadêmica organizada e disponível, como um retrato fiel de sua instituição, a partir de seu repositório institucional.” Nesse sentido, os repositórios institucionais contribuem para o reconhecimento das universidades por meio da disseminação dos trabalhos científicos desenvolvidos em seu âmbito, promovendo o compartilhamento de produções científicas em acesso aberto gratuito a qualquer indivíduo que possa interessar.

Dessa forma, o uso dos repositórios institucionais viabiliza a disseminação do

conhecimento produzido nas universidades, permitindo que pesquisas científicas estejam visíveis e disponíveis para a sociedade em geral, beneficiando pesquisadores e ampliando a visibilidade da produção científica universitária. Além disso, Sayão *et al.* (2009) afirmam que, além do objetivo de promover a acessibilidade à informação, os repositórios visam preservar a memória intelectual produzida pelos pesquisadores. Entretanto, não basta apenas disponibilizar essas informações é necessário assegurar a manutenção e a confiabilidade do meio no qual os materiais são indexados.

Pode apontar-se que com base no estudo de Souza (2020), além da implantação dos repositórios, faz-se necessária a elaboração de uma estratégia que contemple seu funcionamento, bem como a definição de políticas institucionais que assegurem os direitos autorais das obras disponibilizadas. Considerando o fato de que os repositórios institucionais são criados a partir das universidades e institutos que compõem as regiões e os estados, a integração entre os sistemas é fundamental para que os indivíduos possam acessar informações oriundas de diferentes instituições de ensino superior sem barreiras geográficas, econômicas e principalmente tecnológicas.

Sendo assim, o presente estudo analisou três repositórios institucionais da Região Norte, que possuem produção científica oriunda do curso de graduação em Biblioteconomia. Essa condição revela a relevância desses repositórios para a área da Biblioteconomia, considerando que, dos sete estados que compõem a região, apenas três oferecem o referido curso. Os repositórios identificados foram: Repositório Institucional da Universidade Federal do Pará, Repositório Institucional da Universidade Federal de Rondônia e o Repositório Institucional da Universidade Federal do Amazonas.

## **4 RESULTADOS**

### **4.1 TIPOS DE PRODUÇÕES IDENTIFICADAS**

Durante o processo de busca e recuperação das informações nos repositórios analisados, constatou-se a existência de um filtro específico do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), o qual facilita a localização de materiais por temáticas, proporcionando maior acessibilidade aos usuários dos Repositórios do UFAM e do RIUFPA. No entanto, observou-se a ausência desse recurso no Repositório Institucional da Universidade Federal de Rondônia (RIUNIR), onde o acesso aos materiais disponibilizados requer a realização de buscas manuais por meio dos termos inseridos pelos próprios usuários. Inicialmente, a busca foi realizada no Repositório Institucional da Universidade Federal de Rondônia (RIUNIR). Para a recuperação dos dados, utilizou-

se o termo “Biblioteconomia”, correspondente à nomenclatura do curso nas três universidades analisadas. No repositório da UNIR, identificou-se a existência de uma coleção intitulada “Biblioteconomia (Trabalho de Conclusão de Curso)”, que reúne 48 trabalhos, recurso que facilitou significativamente a recuperação dos dados analisados se referem a Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC) vinculados à área de Biblioteconomia, eram originários de outros cursos de graduação. Dessa forma, para esta pesquisa, considerou-se um total de 48 trabalhos efetivamente pertencentes à área de Biblioteconomia. Ressalta-se que o repositório não dispõe de filtros por área do conhecimento, sendo possível apenas a busca básica por termos e, neste caso específico, por coleção. Em seguida, analisou-se o Repositório Institucional da Universidade Federal do Amazonas (RIU-UFAM), o qual, diferentemente do repositório anteriormente examinado, disponibiliza filtros que permitem uma busca mais avançada. Utilizou-se, nesse caso, o filtro do CNPq correspondente à área “Ciências Sociais Aplicadas: Biblioteconomia”, resultando na recuperação de 37 documentos.

As produções identificadas no RIU-UFAM estão distribuídas em diversas tipologias documentais, incluindo relatório de pesquisa, artigo apresentado em evento, apresentação, trabalho de conclusão de curso, anais, e-book, material visual, artigo de periódico, dissertação, manual, entre outros. Considerando os objetivos desta pesquisa, foi realizada uma revisão do material recuperado, destacando-se, especificamente, três Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC), três artigos de evento e 16 relatórios de pesquisa produzidos por discentes de graduação do curso de Biblioteconomia da referida instituição. A seguir, no Repositório Institucional da Universidade Federal do Pará (RIUFPA), também se utilizou o filtro do CNPq para delimitação das produções acadêmicas. Entretanto, o RIUFPA apresenta cinco categorias distintas relacionadas à Biblioteconomia em seus títulos de classificação, a saber:

- Área 1: CNPq: Ciências Sociais Aplicadas: Ciência da Informação: Biblioteconomia
- Área 2: CNPq: Ciências Sociais Aplicadas: Ciência da Informação:  
Biblioteconomia: Administração de Bibliotecas
- Área 3: CNPq: Ciências Sociais Aplicadas: Ciência da Informação:  
Biblioteconomia: Métodos Quantitativos. Bibliometria
- Área 4: CNPq: Ciências Sociais Aplicadas: Ciência da Informação:  
Biblioteconomia: Processos de Disseminação da Informação
- Área 5: CNPq: Ciências Sociais Aplicadas: Ciência da Informação:  
Biblioteconomia: Técnicas de Recuperação de Informação

Dentre essas classificações, apenas a categoria “área 1” apresentou materiais pertinentes aos critérios estabelecidos para esta pesquisa, enquanto as demais continham produções vinculadas a dissertações e outros tipos de documentos não contemplados na proposta. Como resultado da busca, foram identificados sete artigos publicados em periódicos, todos provenientes de uma única revista, os quais foram considerados para análise nesta pesquisa. O quantitativo total de materiais recuperados nos três repositórios encontra-se disposto para visualização no Quadro 3 a seguir.

**Quadro 3:** Total de materiais recuperados para análise

REPOSITÓRIO INSTITUCIONAL	TIPO DE DOCUMENTO	QUANTIDADE	TOTAL
Repositório Institucional da Universidade Federal de Rondônia (RIUNIR)	Trabalho de conclusão	48	77
Repositório Institucional da Universidade Federal do Amazonas (RIU - UFAM)	Trabalho de conclusão	3	
	Artigo de evento	3	
	Relatório de pesquisa	16	
Repositório Institucional da Universidade Federal do Pará (RIUFPA)	Artigo de periódico	7	

Fonte: Elaborado pela autora (2025)

Nota-se que, em relação aos materiais recuperados, apenas dois repositórios apresentaram semelhança quanto a um tipo de documento, embora haja discrepância no quantitativo de materiais disponíveis.

## 4.2 TERMOS IDENTIFICADOS

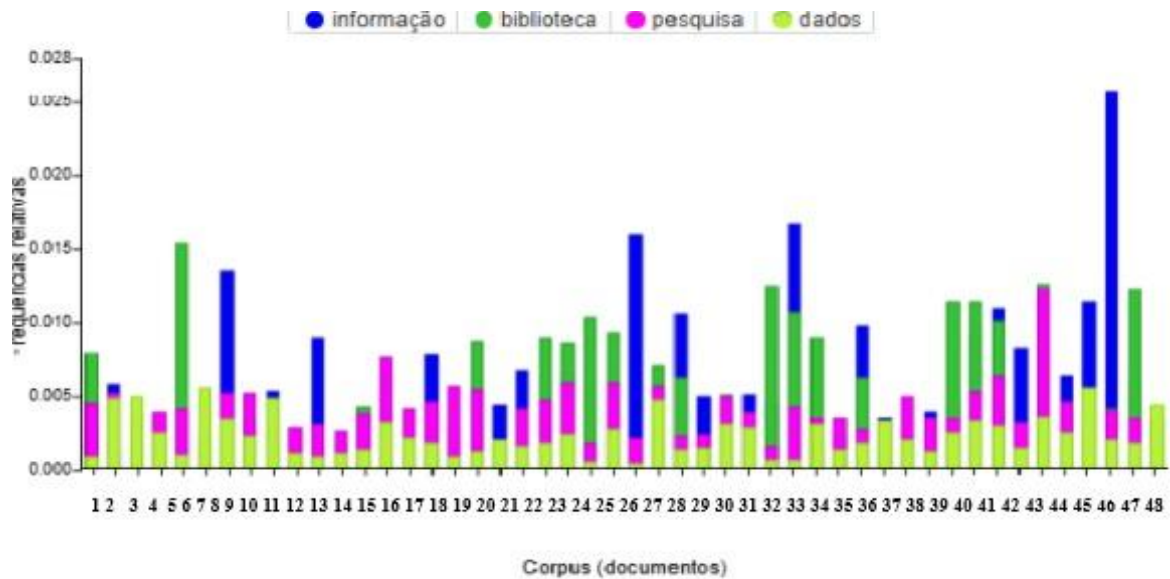
Para a identificação dos termos mais frequentes, os documentos foram, inicialmente, analisados e categorizados de forma conjunta. Em seguida, prosseguiu-se com a análise por meio das ferramentas do *voyant tools* com recursos de tendências e *links*, nas quais os dados foram examinados e organizados em quadros. Posteriormente, realizou-se uma nova etapa de análise e categorização, desta vez considerando os respectivos repositórios e suas tipologias documentais, utilizando-se também, a ferramenta Voyant Tools, com a exclusão prévia dos termos indicados na seção de procedimentos metodológicos.

### 4.2.1 Análise dos Dados: RI-UNIR

O primeiro repositório e conjunto de publicações acadêmicas analisadas foi o da

Universidade Federal de Rondônia (RIUNIR). Para análise e visualização, foi utilizado o recurso de “tendência”, por meio do qual foram recuperados os quatro termos mais recorrentes: "informação", "biblioteca", "pesquisa" e "dados". O gráfico gerado apresentou a correspondência de cada termo com uma cor específica, o que facilitou a visualização dos resultados nos documentos analisados.

**Gráfico 1** - Termos recorrentes recuperados



Fonte: Elaborado pela autora mediante *Voyant Tools* (2025).

A partir da análise do Gráfico 1, foi possível observar que as categorias apresentaram tanto relações quanto lacunas de conexão entre si. Para um exame mais detalhado, utilizou-se a ferramenta Links, a qual permitiu identificar que os termos presentes também apresentavam inter-relações, assim como subcategorias conectadas, evidenciadas por meio da análise das coocorrências. Esse procedimento possibilitou a identificação das categorias e subcategorias mais recorrentes, conforme descrito no Quadro 4.

**Quadro 4** - Quantitativo dos termos com mais frequência (Coocorrências)

Categorias	Quantitativo	Subcategorias	Quantitativo
Informação	5411	Ciência	843
		Competência	430
		Gestão	331
Biblioteca	4090	Pública	356
		Central	211
		Escolar	327
		Acervo	208
Pesquisa	3589	Fonte	137
		Bibliografia	177

Dados	1930	Campo	143
		Coleta	347
		Análise	162
		Bases	177
		Base	274

Fonte: Elaborado pela autora com base nos dados recuperados desde *Voyant Tools* (2025)

A partir dos resultados obtidos por meio da ferramenta Links, observou-se que a categoria "informação" está interligada à categoria "acesso". Tal interligação ocorre em função dos canais por meio dos quais a informação é acessada. Por essa razão, verifica-se no Quadro 4 a ausência da categoria denominada "Acesso", uma vez que esta corresponde aos caminhos percorridos para o desenvolvimento das pesquisas analisadas e termos previamente excluídos.

A categoria “informação” e suas respectivas subcategorias estão diretamente relacionadas às competências e atuações dos profissionais de Biblioteconomia, especialmente dos bibliotecários. Já a categoria “pesquisa” apresenta interligação com a categoria “dados”, uma vez que a produção do conhecimento exige métodos e instrumentos específicos para sua construção. No primeiro caso, as subcategorias referem-se ao ambiente em que as pesquisas são realizadas, abrangendo as fontes e as bibliografias utilizadas no desenvolvimento das produções científicas. Quanto à categoria “dados”, os subtemas identificados estão associados à coleta, às bases de dados e às análises das fontes das quais as informações foram extraídas. Por fim, a categoria “biblioteca” configurou-se como um tópico isolado, cujos subtemas dizem respeito aos diferentes tipos de bibliotecas e aos respectivos acervos.

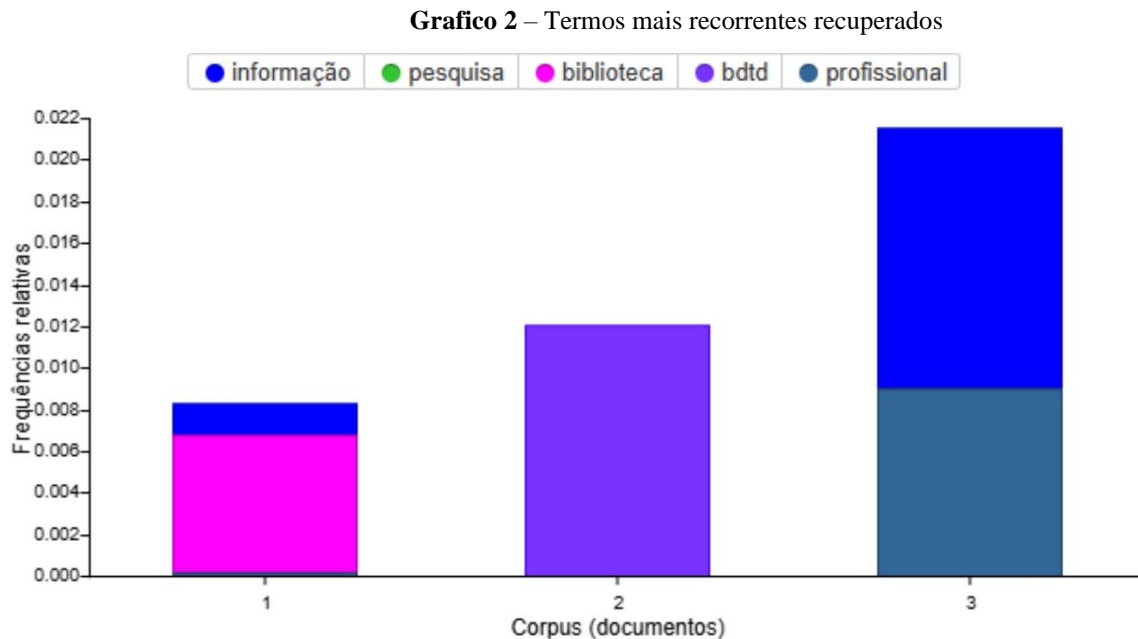
#### 4.2.2 Análise dos Dados: RI-UFAM

Para a coleta de dados e análise no Repositório institucional (RI-UFAM) a divisão da análise ocorreu pela tipologia dos documentos. O primeiro foi Trabalho de conclusão de curso, seguido de artigo de evento e relatório de pesquisa.

##### 4.2.2.1 Trabalhos de conclusão de curso

A primeira análise corresponde aos “Trabalhos de Conclusão”, realizada por meio da ferramenta Tendência, na qual foi indexado o quantitativo de três documentos. Esse recurso possibilitou a identificação dos termos recorrentes nos documentos, os quais estão

representados no Gráfico 2.



Fonte: Elaborado pela autora com *Voyant Tools* (2025).

A ferramenta *Voyant Tools* identificou os termos de maior frequência nos Trabalhos de Conclusão de Curso analisados, sendo eles: ‘informação’, ‘pesquisa’, ‘biblioteca’, ‘Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD)’ e ‘profissional’. A partir da análise do gráfico foi observado que os termos se relacionam nas publicações, com exceção do documento 2. A partir da análise na ferramenta ‘Links’, buscou-se verificar se esses cinco termos apresentavam categorias interligadas e subtemas associados às suas relações. Identificaram-se, assim, conexões entre categorias e desdobramentos em subcategorias, os quais serão apresentados no Quadro 5, destacando-se apenas as ligações entre as subcategorias e suas respectivas categorias.

**Quadro 5-** Quantitativo dos termos com mais frequência (Coocorrências)

Categorias	Quantitativo	Subcategorias	Quantitativo
Informação	556	Moderno	44
		Recuperação	42
Pesquisa	198	Dados	33
		Usuário	10
		Fonte	30
Biblioteca	176	Digital	63
		Inpa	38
		Catálogo	39
		On	30
		Line	30
BDTD	157	Discente	15
		Utilização	22
		Trabalho	12
		Inpa	28

Profissional	137	Empresas	14
		Atitudes	16
		Biblioteca	24
		Habilidade	15

Fonte: Elaborado pela autora com base em dados gerados pelo Voyante Tools (2025)

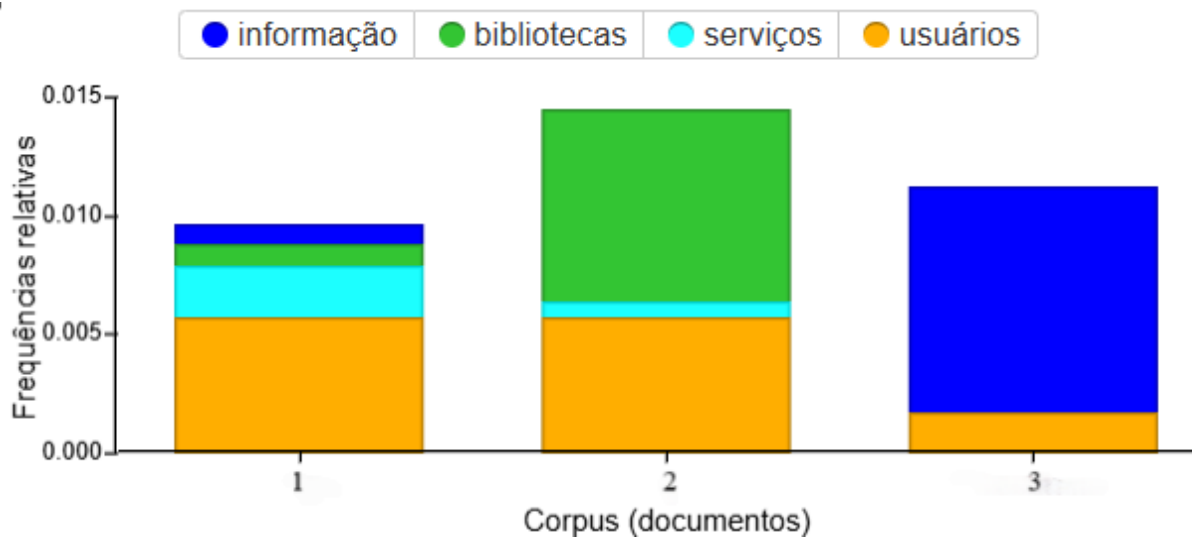
Na análise realizada por meio de *Links*, identificaram-se duas categorias principais: “informação” e “profissional”. Essas categorias foram reconhecidas em razão da recorrência e da relação entre os termos presentes nos textos. Já os demais termos, como “BDTD”, “biblioteca” e “pesquisa”, apresentaram categorias próprias e específicas. No que se refere ao termo “profissional”, este está associado a instituições, como empresas e bibliotecas, bem como às suas respectivas atitudes e habilidades. Essa associação estabelece uma conexão com o conceito de informação e suas diversas nuances, evidenciadas nas subcategorias correspondentes.

Em relação às categorias que não apresentam ligação entre si, destaca-se a categoria “pesquisa”, cujos subtemas caracterizam os dados tanto em relação às fontes quanto às investigações realizadas pelos usuários. A categoria “biblioteca”, seus subtemas referem-se ao meio de disponibilização do catálogo, com ênfase no acesso digital. Observou-se, ainda, a variação nos termos “On” (30) e “Line” (30), que, em muitos casos, são identificados separadamente. Por fim, a categoria “BDTD” relaciona-se aos discentes dos cursos e ao uso da Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações, além de apresentar subtemas referentes às suas relações específicas.

#### 4.2.2.2 Artigos de evento

Para a análise de artigo de evento obtivemos um total de três documentos que analisados pelo recurso de tendência resultaram no seguinte gráfico.

**Gráfico 3** - Termos mais recorrentes recuperados.



Fonte: Elaborado pela autora mediante *Voyant Tools* (2025).

A ferramenta *Voyant Tools* identificou quatro termos com maior frequência: “informação”, “bibliotecas”, “serviços” e “usuário”. Esses termos, representados no gráfico 3, evidenciam tanto as combinações temáticas presentes nas produções quanto a recorrência dos termos de forma isolada nos trabalhos analisados.

Após a identificação dos termos mais recorrentes, procedeu-se à análise dos *links* entre as categorias, com o objetivo de verificar quais delas se inter-relacionam e quais subtópicos estão presentes em cada uma. A partir dessa análise e dos resultados obtidos, foi elaborado o Quadro 6, o qual apresenta todas as categorias e suas respectivas subcategorias, com exceção das interligações entre as categorias.

**Quadro 6-** Quantitativo dos termos com mais frequência (Coocorrências)

Categorias	Quantitativo	Subcategorias	Quantitativo
Informação	125	Biblioteconomia	21
		Gestão	20
		Ciência	39
Bibliotecas	117	Universitários	25
		Universidades	16
		Humanos	17
		Setoriais	40
Serviços	74	Biblioteca	12
		Oferecidos	8
		Avaliação	12
		Produto	8
Usuários	64	Biblioteca	12
		Potências	7
		Treinamento	6
		Responsável	5

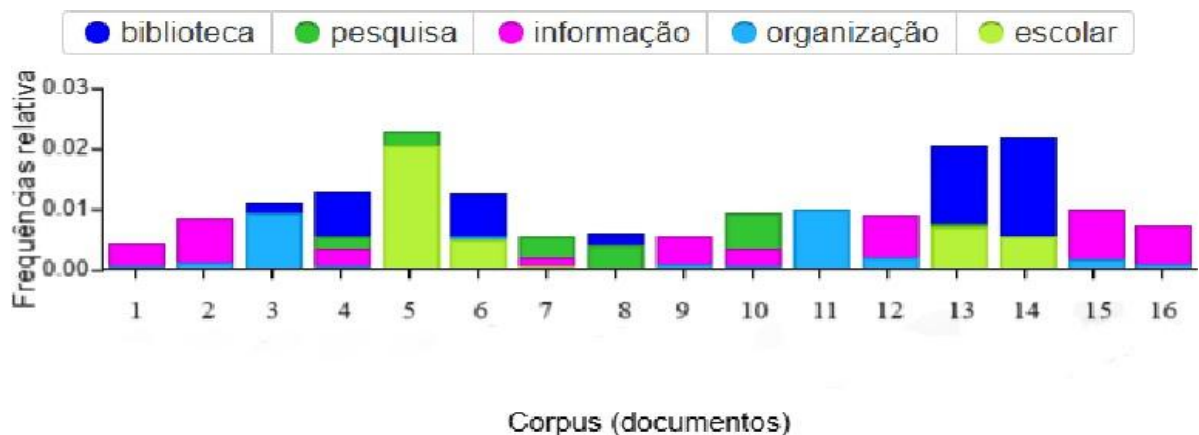
Fonte: Elaborado pela autora com base nos dados recuperados desde *Voyant Tools* (2025)

Ao analisar as informações apresentadas na ferramenta *Links*, observou-se que os resultados não evidenciaram conexões diretas entre as categorias, mas sim a presença de subtemas associados a cada termo. No caso da categoria "Informação", seus subtemas referem-se a tópicos de natureza funcional e técnica, como "gestão" e "ciência", os quais estão interligados a termos como "biblioteconomia" e "Brasil", sendo também identificado o termo "janeiro" vinculado a essa categoria. Em relação à categoria "Serviços", os subtemas identificados dizem respeito aos serviços oferecidos nas bibliotecas. No que se refere à categoria categoria "Usuários" apresenta relações com a "biblioteca" e com as formas como os serviços são disponibilizados para o uso do público.

#### 4.2.2.3 Relatório de pesquisa

O relatório de pesquisa, classificado como o último tipo de documento analisado no estudo do repositório da UFAM, foi submetido à ferramenta de análise de tendências. Como resultado, foram identificados cinco termos recorrentes, os quais refletem aspectos relevantes e predominantes no conteúdo desses documentos. Essa recuperação de termos permite observar padrões temáticos e contribui para a compreensão das ênfases conceituais presentes nesse tipo específico de produção acadêmica.

**Gráfico 4 - Termos mais recorrentes recuperados.**



Fonte: Elaborado pela autora mediante *Voyant Tools* (2025).

Após a análise realizada por meio da ferramenta *Links*, observou-se que, das cinco categorias identificadas: “biblioteca”, “pesquisa”, “informação”, “organização” e “escola”, algumas categorias se interligam, enquanto outras aparecem de forma isolada. Contudo, seguindo o padrão das análises anteriores, o Quadro 7 apresenta apenas as relações estabelecidas entre as subcategorias.

**Quadro 7** - Quantitativo dos termos com mais frequência (Coocorrências)

<b>Categorias</b>	<b>Quantitativo</b>	<b>Subcategorias</b>	<b>Quantitativo</b>
Informação	783	Profissional	53
		Ciência	69
		Usuário	40
		Unidades	48
		Unidade	87
Biblioteca	1486	Pública	79
		Escola	87
		Universitária	76
		Serviços	83
Pesquisa	1030	Graduação	60
		Departamento	51
Organização	412	Estrutura	31
		Membros	17
Escolar	371	Processo	28
		Prática	26
		Bibliotecários	19

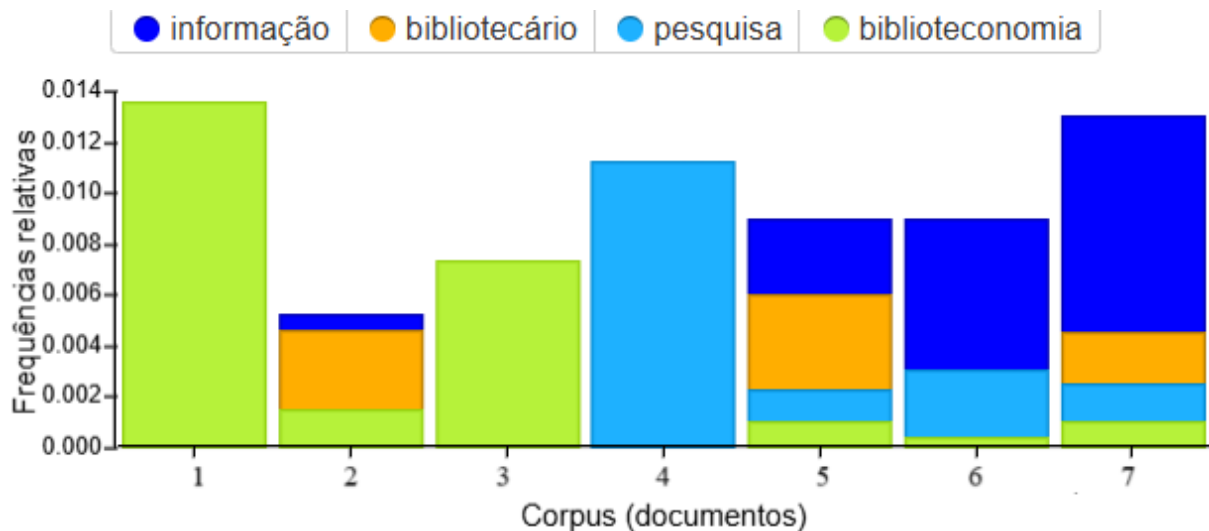
Fonte: Elaborado pela autora com base nos dados recuperados desde *Voyant Tools* (2025)

Ao analisar a ferramenta de links, observa-se que a categoria “Informação” é a única que não apresenta interligações com outras categorias na estrutura visualizada. Esse dado é relevante, uma vez que, pela primeira vez nas análises, o termo “Informação” não ocupa a primeira posição em termos de recorrência. Tal constatação contrasta com os resultados de etapas anteriores, nas quais os termos apresentavam vínculos com outras categorias ou, quando não havia conexão, correspondiam a todos os elementos analisados. A ausência de interligações do termo “Informação” pode indicar uma representação isolada no contexto das coocorrências examinadas. Por outro lado, o termo de maior destaque passa a ser “Biblioteca”, tanto pelo número de ocorrências quanto pela relevância gráfica. Ao observar a categoria “Biblioteca”, percebe-se sua conexão com outras categorias, como “Organização”, “Pesquisa” e “Escolar”. No subtópico “Bibliotecas”, identifica-se a presença de diferentes tipos de bibliotecas, assim como a relação destas com os serviços que oferecem. A categoria “Organização” refere-se aos integrantes que compõem a estrutura das bibliotecas, enquanto a categoria “Escola” está associada ao ensino da graduação em Biblioteconomia. Por fim, embora a categoria “Informação” apareça isolada no grafo, observa-se que ela se conecta conceitualmente às unidades consideradas bibliotecas, ao ensino, aos profissionais da área e aos usuários desses espaços.

#### **4.2.3 Análise dos Dados: RIUFPA**

Para a Universidade Federal do Pará, foram analisados sete documentos, nos quais o recurso de tendência identificou cinco categorias de palavras com maior recorrência nos textos. Os termos mais frequentes foram: “informação”, “bibliotecário”, ”pesquisa” e “biblioteconomia”, os quais estão representados no Gráfico 5 por suas respectivas cores.

**Gráfico 5** - Termos mais recorrentes recuperados.



Fonte: Elaborado pela autora mediante *Voyant Tools* (2025).

Ao analisar o gráfico, observa-se que os resultados evidenciam documentos que apresentam termos inter-relacionados, ou seja, com conexões entre si, bem como termos completamente isolados. A partir da segunda análise, realizada por meio da ferramenta *Link*, foram identificadas categorias, subcategorias e suas respectivas conexões, com o objetivo de obter dados referentes às temáticas abordadas nos trabalhos. Como resultado, elaborou-se o quadro 8 a seguir, contendo exclusivamente as categorias e suas respectivas subcategorias.

**Quadro 8** - Quantitativo dos termos com mais frequência (Coocorrências)

Categorias	Quantitativo	Subcategorias	Quantitativo
Informação	303	Fonoteca	25
		Ciência	33
		Representativa	24
		Música	31
		Fonte	31
Pesquisa	129	Exploratória	7
		Dados	8
		Bibliográfica	8
		Metodologia	7
Bibliotecário	141	Importância	10
		Social	14
		Sociedade	8

		Profissional	16
Biblioteconomia	126	Curso	20
		Revista	39

Fonte: Elaborado pela autora com base nos dados recuperados desde *Voyant Tools* (2025)

Ao analisar a ferramenta de *Links*, observa-se a interconexão entre as categorias e os complementos de seus respectivos subtópicos. Verifica-se que apenas as categorias “Biblioteconomia” e “Pesquisa” não apresentam conexões com outras categorias. Em contrapartida, a categoria “Informação” estabelece vínculos com outras, como “Bibliotecário”. No caso da categoria “Informação”, os subtópicos estão relacionados a aspectos culturais e técnicos. A categoria “Bibliotecário” evidencia, por meio dos textos analisados, a relevância desse profissional para a sociedade. Por sua vez, a categoria “Pesquisa” está vinculada à estrutura dos documentos voltada à formação do conhecimento. Já a categoria “Biblioteconomia” está associada à formação acadêmica na área, bem como à sua presença em periódicos científicos.

## 5. DISCUSSÃO

Com base nas análises realizadas por meio da ferramenta *Voyant Tools*, aplicadas aos documentos dos repositórios da região Norte, evidenciou-se que as publicações apresentam termos simultaneamente semelhantes e distintos presentes em cada material analisado. Entre as semelhanças, destacam-se a categoria “Informação”, cujas conexões e subcategorias ressaltam práticas informacionais relevantes. Essa observação converge com a compreensão de Werthein (2000), que reconhece a informação e o acesso a ela como elementos indispensáveis para o enfrentamento das desigualdades na sociedade da informação. A categoria “Bibliotecário”, identificada nos resultados dos repositórios do RIUFPA e do UFAM, refere-se à atuação do profissional da informação como mediador, associada às suas competências e práticas sociais. Já a categoria “Biblioteca”, presente nesses mesmos repositórios, encontra-se vinculada, por meio de suas subcategorias, aos tipos de bibliotecas e aos respectivos acervos.

Na comparação entre os repositórios institucionais analisados, as categorias “Informação”, “Biblioteca”, “Pesquisa”, “Dados”, “Bibliotecário”, “Biblioteconomia” e “Serviço”, quando confrontadas com os eixos temáticos das matrizes curriculares de cada instituição, conforme apresentado no Quadro 2, confirmam que a formação acadêmica influencia diretamente nas temáticas desenvolvidas. Essa constatação está em consonância com Madureira e Vilarinho (2010), os quais afirmam as linhas de pesquisa e aos trabalhos produzidos pelos discentes são relacionados a estrutura curricular. No

repositório da UNIR, os documentos destacaram as categorias “Informação”, “Biblioteca”, “Pesquisa” e “Dados”, evidenciando, por meio das conexões e subcategorias, que os aspectos técnicos e metodológicos estão voltados à área da Biblioteconomia. A análise dos dados, em comparação com os eixos temáticos, indicou relação com “Organização e Representação da Informação”, “Tecnologia da Informação e Comunicação” e “Pesquisa em Biblioteconomia”, no qual para os autores Barros, Cunha e Café (2018), este último eixo temático é fundamental para o desenvolvimento da autonomia profissional.

No repositório RI-UFAM, as principais categorias identificadas foram “Biblioteca”, “Informação”, “Pesquisa” e “Serviços”. Suas subcategorias, analisadas por meio da ferramenta *Links*, evidenciaram uma preocupação tanto com a formação profissional quanto com os aspectos gerenciais da atuação do bibliotecário. Conforme observado anteriormente na seção de análise da UFAM, a categoria “Pesquisa” apresentou pouca integração com outras categorias, o que indica uma baixa articulação temática. Os dados analisados revelaram maior correspondência com os eixos temáticos “Recursos e Serviços de Informação”, “Políticas e Gestão de Ambientes de Informação” e “Estágios e Atividades Complementares”. Neste sentido, para os autores Rubin, Euclides e Santos (2006) o último eixo se encaixa com o pensamento que os autores defendem que a formação dos profissionais deve incluir experiências práticas, possibilitando a aplicação dos conhecimentos tanto na gestão quanto na prestação de serviços.

Por fim, no repositório RI-UFPA, as categorias “Informação”, “Bibliotecário”, “Pesquisa” e “Biblioteconomia” demonstraram que as produções abordam aspectos culturais, éticos e sociais da atuação profissional, bem como a formação teórica dos discentes. A análise dos dados apontou correspondência com os eixos temáticos “Organização da Informação”, “Recursos e Serviços de Informação” e “Cultura e Formação Geral”, conforme apresentado no Quadro 2. Tais abordagens dialogam com a discussão proposta por Rodrigues (2002), ao destacar a necessidade de uma formação mais ampla e crítica, que supere os limites tradicionais, incorporando dimensões culturais e sociais.

Desse modo, a análise e o comparativo com os eixos temáticos, resultou que os trabalhos acadêmicos presentes nos repositórios de cada universidade refletem os eixos temáticos vinculados às matrizes curriculares de seus respectivos cursos. As produções indexadas na UNIR evidenciam uma abordagem de cunho técnico e metodológico, voltada à pesquisa, os documentos da UFAM apresentam um perfil mais aplicado, com ênfase na gestão de serviços e na atuação profissional e os registros do RI-UFPA indicam uma

orientação teórica e cultural mais consolidada nos documentos analisados. Por fim, a Figura 1 apresenta a junção desses trabalhos, por meio das nuvens de palavras.

**Figura 1 - Cirrus (Nuvens de palavras)**



Fonte: Recuperado de *Voyant Tools* (2025).

Na figura 1 apresentada, evidenciam-se os termos correspondentes às categorias discutidas ao longo da análise, bem como algumas subcategorias identificadas no decorrer do texto. Ressalta-se que o tamanho dos termos está relacionado à sua frequência nos textos analisados por meio da ferramenta, com ênfase nas palavras informação, biblioteca e pesquisa, as quais se mostraram recorrentes e relevantes nas análises realizadas ao longo dos resultados apresentados.

## 6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

A partir da análise das produções dos discentes indexadas nos Repositórios Institucionais da UNIR (RI-UNIR), da UFAM (RI-UFAM) e da UFPA (RI-UFPA), constatou-se que os trabalhos do curso de Bacharelado em Biblioteconomia estão alinhados aos eixos temáticos definidos por cada instituição. Tal constatação evidencia que a estrutura curricular e as orientações institucionais influenciam diretamente a escolha dos temas de pesquisa pelos estudantes, demonstrando uma articulação entre formação acadêmica e produção científica. Os resultados também apontaram particularidades nas produções de cada universidade, ainda que apresentem similaridades quanto à organização curricular e à definição dos eixos temáticos. Observou-se, entretanto, que a UFPA apresentou apenas cinco divisões temáticas, distinguindo-se das demais instituições. Essa diferença deve-se ao fato de que, para esta pesquisa, foi considerado exclusivamente o RI-UFPA, embora a

universidade disponha de outros ambientes de publicação, como a Biblioteca Digital de Monografias da UFPA (BDM), destinada a monografias e trabalhos de conclusão de curso, e a plataforma Livro Aberto, voltada a outras modalidades de publicações acadêmicas. Tais plataformas não foram objeto de análise neste estudo, visto que o recorte esteve direcionado unicamente aos três repositórios institucionais específicos: RI-UNIR, RI-UFAM e RI-UFPA.

O estudo das produções desenvolvidas pelos discentes revelou-se de grande relevância para compreender e acompanhar o que vem sendo produzido no âmbito acadêmico por esses estudantes e como que a produção científica desde a graduação evidencia a sua relevância na consolidação de uma formação acadêmica e profissional do bibliotecário. Além de possibilitar a identificação e o reconhecimento das produções no âmbito da Biblioteconomia, a pesquisa demonstrou-se de grande relevância ao evidenciar que, na Região Norte, apenas três estados ofertam o curso de Biblioteconomia. Tal constatação reforça a importância de conhecer e identificar o que está sendo produzido por esses discentes e quais temáticas estão sendo abordadas, contribuindo, assim, para o mapeamento das produções.

Assim, mesmo diante do número relativamente reduzido de trabalhos identificados, evidencia-se que os repositórios institucionais estudados constituem o principal meio de disponibilização e validação das informações analisadas neste estudo no âmbito das publicações em Biblioteconomia. Tal constatação decorre do fato de que esses repositórios promovem o reconhecimento das pesquisas acadêmicas e contribuem para ampliar a visibilidade das diversas produções geradas no contexto universitário. Considerando que a pesquisa se limitou à análise das produções dos discentes de graduação em Biblioteconomia, disponíveis nos repositórios institucionais do (RI-UNIR), do (RI-UFAM) e do RI-UFPA), sugere-se, para investigações futuras, a ampliação do escopo de análise, contemplando as produções temáticas da área publicadas em periódicos científicos, bem como a inclusão de todos os repositórios institucionais da Região Norte, sem distinção, tais como o Livro Aberto, Biblioteca Digital de Monografias (BDM) e Repositório Institucional de Patentes (RIPAT). Utilizando-se de outros softwares de análise além do Voyant Tools, que é uma ferramenta gratuita que oferece recursos como análise de tendências, nuvem de palavras (cirrus) e identificação de conexões (links), como, por exemplo, outros softwares de análise, o Iramuteq, que permite a realização de análises estatísticas, entre outras funcionalidades.

## AGRADECIMENTOS

À Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PROPESP) da Universidade Federal do Pará (UFPA) pela oportunidade de desenvolver pesquisa de iniciação científica, na condição de voluntária.

## REFERÊNCIAS

ARAÚJO, Carlos Alberto Ávila; VALENTIM, Marta Lígia Pomim . A Ciência da Informação no Brasil: mapeamento da pesquisa e cenário institucional. **Bibliotecas. Anales de Investigación**, Cuba, v.15, n.2, 232-259, 2019. Disponível em: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=24661> Acesso em: 17 jun. 2025.

BARROS, Camila Monteiro de; CUNHA, Miriam Vieira da; CAFÉ, Lígia Maria Arruda. Estudo comparativo dos currículos dos cursos de Biblioteconomia no Brasil. **Informação & Informação**, Londrina, v. 23, n. 1, p. 290–310, 2018. Disponível em: <https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/24524> Acesso em: 17 mar. 2025.

BRASIL. Ministério da Educação. Conselho Nacional de Educação. **Parecer N.º: CNE/CES 492/2001**. Despacho do Ministro em 4/7/2001, publicado no Diário Oficial da União [DOU] de 9/7/2001, Seção 1e, p. 50. Brasília -DF., 3 de abril de 2001. Disponível em: <https://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CES0492.pdf>. Acesso:10 jul.2025.

CUNHA, Murilo Bastos da; CAVALCANTI, Cordélia Robalinho de O. **Dicionário de Biblioteconomia e Arquivologia**. Brasília: Briquet de Lemos, 2008.

GOMES, Anilza Rita de Souza. **Práticas de disponibilização da produção científica da UFBA**: Contribuição à política institucional de acesso aberto. Orientadora: Flávia Garcia Rosa. 2017. Dissertação (Programa de Pós Graduação do Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos - IHAC) - Universidade Federal da Bahia, Salvador, 2017. Disponível em : <http://repositorio.ufba.br/ri/handle/ri/24947>. Acesso em: 17 mar. 2025.

HUBNER, Marcos Leandro Freitas; SILVA, Jose Fernando Modesto; ATTI, Alessandra. Origens do ensino de Biblioteconomia no Brasil. **BIBLOS: Revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação**, Rio Grande, v. 35, n. 1, p. 331-349, jan./jun. 2021. Disponível em: <https://periodicos.furg.br/biblos/article/view/12105/8886>. Acesso em: 20 jun.2025.

LEITE, Fernando César Lima. COSTA, Sely. Repositórios institucionais como ferramentas de gestão do conhecimento científico no ambiente acadêmico. **Perspectivas em ciência da informação**, Belo Horizonte, v. 11, n. 2, p. 206-219, mai./ago. 2006. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/pci/article/view/23746/19210>. Acesso em: 17 mar. 2025.

MADUREIRA, Helania Oliveira; VILARINHO, Lucia Regina Goulart. A formação do bibliotecário para atuar em bibliotecas digitais: uma questão a aprofundar. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v. 15, n. 3, p. 87-106, set./dez. 2010. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/pci/article/view/22696/18280>. Acesso

em: 16 jul.2025.

MANZATO, Antonio José; SANTOS, Adriana Barbosa. **A elaboração de questionários na pesquisa quantitativa**. Departamento de Ciência de Computação e Estatística – IBILCE – UNESP, 2012. Disponível em:

[https://www.inf.ufsc.br/~vera.carmo/Ensino\\_2012\\_1/ELABORACAO\\_QUESTIONARIOS\\_PESQUISA\\_QUANTITATIVA.pdf](https://www.inf.ufsc.br/~vera.carmo/Ensino_2012_1/ELABORACAO_QUESTIONARIOS_PESQUISA_QUANTITATIVA.pdf). Acesso em: 17 mar. 2025.

MEADOWS, Arthur Jack. **A comunicação científica**. Tradução de Antonio Agenor Briquet de Lemos. Brasília: Briquet de Lemos/Livros,1999.262 p. Título original: Communicating research. Disponível em: <https://pt.scribd.com/document/657034872/A-Comunicac-a-o-Cienti-fica-by-A-J-Meadows>. Acesso em: 13 jun. 2025.

MISCHIATI, Ana Cristina; VALENTIM, Marta Lígia Pomim. Reflexões sobre a ética e a atuação profissional do bibliotecário. **Transinformação**, Campinas, v.17, n. 209-220, set/dez.2005. Disponível em: <https://periodicos.puc-campinas.edu.br/transinfo/article/view/6357/4043> . Acesso em:16 jul.2025.

RODRIGUES, Mara Eliane Fonseca. A formação profissional em Biblioteconomia: superando limites e construindo possibilidades. **Encontros Bibli**, Florianópolis, v.7, n.13, p.13-24, 2002. Disponível em:<https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/view/1518-2924.2002v7n13p13/5212> . Acesso em: 15 jun. 2025.

RUBIN, Milena Polsineli, EUCLIDES, Maria Luzinet, SANTOS, Juliana Cardoso dos. Profissional da Informação: aspectos de formação, atuação profissional e marketing para o mercado de trabalho. **Informação & Sociedade: Estudos**, João Pessoa, v.16, n.1, p.79-89, jan./jun. 2006. Disponível em:<https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/ies/article/view/443/1495>. Acesso em: 10 maio 2025.

SAYÃO, Luis *et al.*(org.). **Implantação e gestão de repositórios institucionais**: políticas, memória, livre acesso e preservação. Salvador: EDUFBA, 2009. 365 p. Disponível em: [https://repositorio.ufba.br/bitstream/ufba/473/3/implantacao\\_repositorio\\_web.pdf](https://repositorio.ufba.br/bitstream/ufba/473/3/implantacao_repositorio_web.pdf). Acesso em: 20 fev. 2025.

SILVA, Carine dos Santos. **Análise temática das produções científicas sobre repositórios institucionais digitais**. 2021. 96 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Biblioteconomia) – Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2021. Disponível em: [https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/58114/1/2021\\_tcc\\_cssilva.pdf](https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/58114/1/2021_tcc_cssilva.pdf) . Acesso em: 15 mar. 2025

SINCLAIR, Stéfan; ROCKWELL, Geoffrey. **Voyant Tools** [recurso digital]. Disponível em: <https://voyant-tools.org/>. Acesso em: 10 jul. 2025.

SOUZA, Francisco das Chagas de. A criação da ABEBD: expectativas e caminhos adotados. **BIBLIOS: Revista electrónica de bibliotecología, archivología y museología**, Ano 7, n.25-26, p.1-15, Dic., 2006. Disponível em:<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16172504>. Acesso em 16 jul. 2025.

SOUZA, Robson Beatriz de. **Acesso aberto às publicações científicas: plano estratégico para implantação e gestão do repositório institucional do instituto federal de Alagoas.** Orientadora: Lorena de Oliveira Souza Campêllo. 2020. 121 f. Dissertação (Mestrado em Gestão da Informação e do Conhecimento) - Universidade Federal de Sergipe, São Cristóvão, 2020. Disponível em [:https://ri.ufs.br/bitstream/riufs/14076/2/ROBSON\\_BEATRIZ\\_SOUZA.pdf](https://ri.ufs.br/bitstream/riufs/14076/2/ROBSON_BEATRIZ_SOUZA.pdf). Acesso em: 13 maio 2025.

VARELA, Aida Varela ; BARBOSA, Marilene Lobo Abreu.; FARIAS, Maria Giovanna Guedes. Saberes e competências na formação do bibliotecário: construindo um perfil profissional baseado na interação, sensibilidade e autonomia. *In: ALVES, Fernanda Maria Melo; CORRÊA, Elisa Cristina Delfini; LUCAS, Eliane Rosangela de Oliveira.*(org.). **Competência em informação: políticas públicas, teoria e prática.** Salvador EDUFBA, 2016. p.199-233. Disponível em:<https://repositorio.ufc.br/handle/riufc/17891>. Acesso em: 5 jun. 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ. **Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão (CONSEPE).** Resolução nº 3.908, de 22 de outubro de 2009. Aprova o Projeto Pedagógico do Curso de Biblioteconomia. Reitoria da Universidade Federal do Pará, Belém, 22 out. 2009. PDF (Resolução), 11 p. Disponível em:[https://sege.ufpa.br/boletim\\_interno/downloads/resolucoes/consepe/2009/Microsoft%20Word%20-%203908.pdf](https://sege.ufpa.br/boletim_interno/downloads/resolucoes/consepe/2009/Microsoft%20Word%20-%203908.pdf) . Acesso em: 28 maio 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ. Projeto pedagógico do curso de Biblioteconomia. Belém: UFPA, 2009. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1RHj3u6vq-mTEqHmXVyZT9CCq2pF16RJ3/view>. Acesso em: 30 jul. 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA. Departamento de Ciência da Informação. **Projeto Pedagógico do Curso de Biblioteconomia** (Bacharelado). Porto Velho, 2016. Disponível em :<https://rbbd.febab.org.br/rbbd/article/view/951/944> .Acesso em:28 jun. 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS. RIU:Repositório Institucional da UFAM. Disponível em :<https://riu.ufam.edu.br/> . Acesso em: 13 jun. 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ. RIUFPA: Repositório Institucional da UFPA.2017. Disponível em : <https://repositorio.ufpa.br/> . Acesso em: 13 jun. 2025.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA. RIUNIR: Repositório Institucional de Rondônia. Disponível em : <https://ri.unir.br/jspui/> Acesso em: 13 jun. 2025.

WERTHEIN, Jorge. A sociedade da informação e seus desafios. **Ciência da Informação.** Brasília, v. 29, n. 2, p. 71–77, maio/ago. 2000. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ci/a/rmmLFLlBYsjPrkNrbkrK7VF/>. Acesso em: 16 jul 2025.

## APÊNDICE A- TRABALHOS RECUPERADOS DO RI-UNIR

**Quadro 9 - Trabalho de conclusão**

ITEM	TÍTULO	AUTOR(A)	ANO
1	Um Acervo De Artes: Mapeamento Bibliográfico De Artes De Rondônia Em Porto Velho -Ro	Elis Regina Oliveira Bispo	2024
2	Higienização Simples Dos Documentos Bibliográficos Do Acervo Do Centro De Memória Do Judiciário De Rondônia	Enilza Vasconcelos Da Silva	2023
3	Makerspaces Em Bibliotecas Universitárias: Uma Proposta De Implementação Para Biblioteca Central Da Unir	Fabriciane Sousa Dos Santos	2022
4	Biblioterapia: Leitura Como Função Terapêutica No Ambiente Hospitalar	Gabriella Jordão De Paula	2023
5	Gestão Documental Acadêmica: Um Olhar Para O Tratamento Documental Do Departamento Acadêmico De Ciência Da Informação Na Universidade Federal De Rondônia	Izaiane Vitória Oliveira Da Costa	2023
6	A Relação Entre As Bibliotecas Universitárias E Os Universitários Em Fase De Tcc: Um Estudo Com Foco Na Biblioteca Central Da Unir	Janeida Souza Rebelo	2022
7	O Patrimônio Cultural Material De Rondônia: Uma Proposta De Inventário Dos Museus Do Estado	Kecianny De Melo Guarena Garcia	2022
8	Curadoria Digital E De Conteúdo Na Ciência Da Informação	Leila Farias Dos Passos	2023
9	Percepções Sobre Gestão E Fluxos De Informação: Um Estudo Com Bibliotecárias De Faculdades Privadas De Porto Velho E Ji Paraná	Márcia Regina Oliveira Dos Santos Pontes	2024
10	O Papel Do Bibliotecário Clínico No Âmbito Oncológico Em Porto Velho: Percepções De Uma Equipe Multidisciplinar	Marcilene Cavalcante Da Silva	2022
11	Tempo De Avaliação Dos Artigos Originais E Dos Artigos De Comunicação Curta Da Revista Acta Amazônica (2018-2021)	Maria De Lourdes De Souza	2022
12	Estudo Comparativo De Ferramentas Do Processamento Técnico Dos Softwares De Bibliotecas Mais Usados Nas Instituições Federais De Ensino Superior Na Região Norte	Matheus Alecrim De Assis Naje	2022
13	A Biblioteca Escolar E O Cumprimento Das Diretrizes Da Ifla: Análise Em Duas Unidades Da Região Central De Porto Velho	Floriza Santos De Abreu	2022
14	Análise Estatística Do Tempo De Aprovação Dos Artigos De Ritmo Normal E De Ritmo Fast Track Do Periódico Asaa - Advances In Scientific And Applied Accounting Dos Anos De 2017 A 2021	Thays Guarati De Oliveira	2022
15	A Desinformação E Estudantes Universitários: Um Estudo Com Alunos Ingressantes Do Ensino Superior De Universidade Pública Do Norte Do Brasil	Cassiane Macêdo Leite	2022
16	Plágio Nos Periódicos Da Ciência Da Informação: Uma Análise A Partir De Políticas Editoriais De Periódicos Da Área Indexados Na Brapci	Arenaldo Gonçalves Da Silva	2022
17	Análise Do Tempo De Submissão E Aceite Dos Artigos Rito Normal E De Rito Fast Track Publicados Entre 2019 A 2022 Na Revista Folha De Rosto	Greice Rodrigues De Moraes	2024
18	Cultivando Memórias Do Hip-Hop : Proposta De Arquivo Histórico Em Rondônia	Juliane Lima Da Silva	2023
19	A Atuação Do Bibliotecário No Espaço Jurídico: Escritório De Advocacia Como Perspectiva	Tainara Picanço Da Silva	2022
20	Política De Catalogação: Uma Análise Nas Bibliotecas Acadêmicas Públicas De Porto Velho - Ro	José Francisco Ferreira Sampaio	2020
21	Perfil Profissional Dos Egressos (2013-2018) Do Curso De Biblioteconomia Da Universidade Federal De Rondônia	Alina Reis De Brito	2022
22	Panorama Dos Teatros No Estado De Rondônia	Lenice Oliveira Macedo	2024
23	Bibliotecários Como Combatentes Da Desinformação Nas Redes Sociais	Tircianne De Lima Aprígio	2022
24	Classificação Geral Dos Objetos Museológicos: Proposta De Sistema De Classificação Para O Museu Da Memória Rondoniense	Ana Cláudia Gigli De Moura	2023
25	O Impacto Da Covid-19 Nas Unidades Do Sistema De Bibliotecas Da Universidade Federal De Rondônia (Sibi/Unir)	Priscila Santos Moraes	2022
26	Proposta De Análise E De Aplicação Em Um Podcast Do Campo Da Biblioteconomia	Raylene Martins Da Silva	2022
27	Profissional Da Informação Em Saúde: Um Guia De Formação	Karen Beatriz Padilla	2023

		Pena	
28	A Aplicação Da Lei N. 12.244/2010 Em Escolas Públicas Da Rede Municipal De Ensino De Porto Velho/Ro: Um Estudo De Campo Com Dirigentes Das Instituições	Edivanildes Bacurau Serafim	2023
29	O Sujeito Surdo Usuário De Bibliotecas Universitárias: Primeiras Aproximações A Partir Da Biblioteca Da Universidade Federal De Rondônia (Unir)	Maira Carolina Da Cunha Lins	2022
30	Acessibilidade Comunicacional E Informacional Para A Pessoa Com Deficiência Visual Nas Bibliotecas Públicas De Porto Velho/Rondônia	Alessandra Nascimento	2024
31	Contribuições Para O Desenvolvimento Da Competência Em Informação Das Pessoas Com Transtorno Do Espectro Autista: Um Estudo Bibliográfico Com Base Nas Dimensões Estética E Ética	Anne Hevelyn Guimarães Lopes	2023
32	Instagram Como Ferramenta De Marketing Digital Em Bibliotecas Universitárias Da Região Norte	Elisângela Ferreira Silva Falcão	2024
33	O Uso Das Tecnologias De Informação E Comunicação Na Catalogação Descritiva E Os Efeitos No Tratamento Da Informação Das Bibliotecas Universitárias De Porto Velho	Eliézer Liberalino Da Silva	2023
34	Gestão Documental E Informacional: A Importância Da Higienização E Digitalização Para Preservação E Acesso Aos Documentos Arquivísticos	Ivanilda Da Silva Rocha	2021
35	Bibliotecas Depositárias E Repositórios Informacionais: A Preservação De Documentos Oficiais Na Era Digital	Magno Veloso Dos Santos	2024
36	Sigilo De Documentos Digitalizados: Análise De Uma Charla Biblio Arquivística	Rojeane De Araújo Lima	2022
37	A Atuação Do Bibliotecário Da Biblioteca Municipal Viveiro Das Letras Como Mediador Cultural	Daniela Trindade Masson	2022
38	O Estado Da Arte Da Competência Em Informação No Âmbito Da Biblioteca Escolar Na Brapci	Shirley Ribeiro De Lacerda	2024
39	O Papel Social Da Biblioteca Itinerante Do Sesc No Município De Porto Velho - Ro	Maria Margareth Reis Moda	2023
40	Vulnerabilidade Em Informação E Pessoas Em Situação De Rua: A Atuação Do Bibliotecário Da Biblioteca Pública Nesse Contexto	Yasmin Do Nascimento Vieira	2024
41	Formação E Organização De Coleção Biológica: Práticas E Políticas Do Desenvolvimento De Coleções Para A Coleção De Entomofauna Da Fundação Universidade Federal De Rondônia - Unir	Zane Da Silva De Souza Santos	2018
42	Características E Políticas Editoriais Dos Periódicos De Acesso Aberto Do Norte Do Brasil	Ewerton Da Silva Nery	2024
43	Processo De Conservação E Preservação De Documentos Históricos Do Centro Cultural E De Documentação Histórica Do Tribunal De Justiça Do Estado De Rondônia	Francisca Daniele Fonseca De Souza	2024
44	Bibliotecas Especializadas, Profissional Bibliotecário E A Informação Sobre A Agricultura: O Caso Da Biblioteca Da Entidade Autárquica De Assistência Técnica E Extensão Rural Do Estado De Rondônia (Emater/Ro), Em Porto Velho	Thalya Rodrigues Soares	2022
45	A Carreira Profissional Das Egressas Formadas Pelo Curso De Biblioteconomia Da Universidade Federal De Rondônia: Realidades E Barreiras Enfrentadas Pelas Bibliotecárias No Mercado De Trabalho	Reuria Da Silva Moreira	2023
46	Uso Das Mídias Sociais Em Bibliotecas Públicas Na Região Norte: Instagram, Twitter, Tik Tok E Facebook	Fábio Souza Dos Santos	2023
47	Identificação De Necessidades Informacionais De Usuários Enquanto Instrumento Para O Marketing Da Biblioteca De Artes De Rondônia	Rafael Rodrigues De Vasconcelos	2023
48	Necessidades De Informação De Usuários Potenciais De Bibliotecas Públicas: Em Foco, A Biblioteca Pública Estadual Dr. José Pontes Pinto Do Município De Porto Velho/Ro	Kelly Eloísa Chaves Gomes	2023

Fonte: Elaborado pela autora (2025)

## APÊNDICE B - TRABALHOS RECUPERADOS RI-UFAM

**Quadro 10-** Trabalho de conclusão

ITEM	TÍTULO	AUTOR(A)	ANO
1	Avaliação Da Satisfação Do Usuário Em Relação Ao Catálogo On Line Da Biblioteca Do Instituto Nacional De Pesquisas Da Amazônia – Inpa	Caio Silva Cardoso	2019
2	Biblioteca Digital De Teses E Dissertações Do Instituto Nacional De Pesquisas Da Amazônia: Um Estudo Do Período De 2010 A 2012	Leonardo Gomes Remigio	2014
3	Conhecimentos, Habilidades E Atitudes Do Moderno Profissional Da Informação Nos Novos Mercados Com Ênfase Na Atuação Em Empresas	Micaele Marques De Paula	2019

Fonte: Elaborado pela autora (2025)

**Quadro 11 -** Artigos de evento

ITEM	TÍTULO	AUTOR(A)	ANO
1	Tecnologias de Informação e Comunicação Aplicada aos Hábitos de Leitura dos Acadêmicos de Biblioteconomia da Universidade Federal do Amazonas	Thiago Giordano de Souza Siqueira	
2	Indicadores de Desempenho para Bibliotecas Universitárias: o caso do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas	Raquel Alexandre de Lira, Milene Miguel do Vale, Célia Regina Simonetti Barbalho	2018
3	Padrões de Recursos Humanos para o Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas	Raquel Alexandre de Lira, Milene Miguel do Vale, Célia Regina Simonetti Barbalho	2018

Fonte: Elaborado pela autora (2025)

**Quadro 12 -** Relatório de pesquisa

ITEM	TÍTULO	AUTOR(A)	ANO
1	Abordagem da Informação Intercultural no Contexto Diplomático: Considerações sobre as Políticas da Água	Felipe Vlaxio	2015
2	Sistemas de Recuperação da Informação: Estudo Comparativo sobre a Aplicabilidade do Vocabulário Controlado de Repositórios destinados à Produção Técnico-Científica de Instituições de Ensino Superior	Tainá Rebelo Vasconcelos	2014
3	Biblioteca Pública: Estudo da Estrutura Organizacional	Mariluce Carvalho de Sousa	2013
4	Adequação dos Acervos das Bibliotecas do Setor Sul e da Faculdade de Tecnologia da Universidade Federal do Amazonas – UFAM às Necessidades de Informação dos seus Usuários	Raquel Santos Maciel	2009
5	Pesquisa Escolar: As Práticas dos Bibliotecários das Escolas Públicas Municipais de Manaus, Amazonas	Fiana Oliveira Caldas, Demétrio Santos Sevalho, Tamara Guimarães de Castro	2014
6	Estrutura Organizacional das Bibliotecas Escolares Estaduais da Zona Sul da Cidade de Manaus-AM	Thaylon Raul Pantoja Ramos	2013
7	Retrato da Leitura entre os Discentes da UFAM: O Caso da Arquivologia e Biblioteconomia	Danielle Chaves Carmim	2015
8	Web 2.0: Explorando o Potencial de Ferramentas Eletrônicas para as Bibliotecas Universitárias de Instituições de Ensino Superior de Manaus	Luiz Fernando Correia de Almeida	2014
9	O Perfil do Profissional Bibliotecário do Estado do Amazonas	Rafael Lima Medeiros Ferreira	2012
10	O Uso das Ferramentas da Web 2.0 pelos Bibliotecários de Bibliotecas Universitárias: Estudo do Uso, Interação e	Maria Socorro Lidiane Chaves	2014

	Aplicação nesses Ambientes		
11	Bibliotecas Escolares da Zona Leste da Cidade de Manaus: Diagnóstico da Rede Pública	Cristyanne Uhlmann da Costa e Silva	2012
12	Visibilidade da Comunicação Científica – Análise Comparativa da Política de Informação dos Repositórios de Instituições de Ensino	Layde Dayelle dos Santos Queiroz	2014
13	Perfil do Bibliotecário Gestor de Biblioteca Universitária na Cidade de Manaus	Rosiane Pereira Lima	2013
14	Perfil dos Bibliotecários Gestores das Bibliotecas Especializadas na Cidade de Manaus	Leonardo Gomes Remigio	2013
15	Bibliotecas Especializadas de Instituições de Pesquisa na Cidade de Manaus: Estudo da Estrutura Organizacional	Adriana Marinho da Rocha	2013
16	Desempenho Intra e Extraescolar da Biblioteca: Análise Comparativa da sua Atuação nas Escolas Particulares e Públicas do Ensino Médio Manaus-AM	Priscilla Correia Carvalho	2016

Fonte: Elaborado pela autora (2025)

## APÊNDICE C - TRABALHOS RECUPERADOS DO RIUFPA

**Quadro 13** - Artigo de periódico

ITEM	TÍTULO	AUTOR(A)	ANO
1	Bibliotecário Imagem Social ou Clichê: Um Estudo Prático do Marketing Informacional do Curso de Biblioteconomia/UFPA na Escola Brigadeiro Fontenelle	Alessandra Nunes de Oliveira, Jetur Lima de Castro	2015
2	Nas Causas de um Sintoma Social o Bibliotecário Atua: A Mediação e Uso da Informação como Fonte de Interposição sobre o Vírus HIV	Alessandra Nunes de Oliveira, Jetur Lima de Castro	2015
3	Entre a Censura e a Disseminação: Uma Análise Crítica sobre a Prática Profissional Bibliotecária Fundada na Emancipação de Informação e Dignidade Humana	Alessandra Nunes de Oliveira, Jetur Lima de Castro	2017
4	A Importância do Hábito da Leitura na Universidade	Erik André de Nazaré Pires	2012
5	A Música como Fonte Representativa de Informação: O Caso da Fonoteca Satyro de Mello no CENTUR/FCPTN,	Jetur Lima de Castro, Alessandra Nunes de Oliveira	2017
6	Preservação Digital em Coleções Bibliográficas da Biodiversidade: O Caso da Biodiversity Heritage Library no Museu Paraense Emílio Goeldi (MPEG)	Jetur Lima de Castro, Alessandra Nunes de Oliveira	2015

Fonte: Elaborado pela autora (2025)